

දකුණු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

අවසාන වාර පරීක්ෂණය - 2018

6 - ශ්‍රේණිය

ඉතිහාසය

කම/විභාග අංකය :-

කාලය: පැය 02යි.

I කොටස

- ප්‍රශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු පවසන්න.
 - අංක 01 සිට 05 තෙක් දී ඇති වාක්‍යය සම්පූර්ණ කිරීමට සුදුසු වචනය වරහන තුළින් තෝරා ගිණිකැන මත ලියන්න.
- (01) බුද්ධ වර්ෂ ආරම්භ වන්නේ බුදුන්වහන්සේගේ සිදු වූ දින සිට ය.
(මහා පරිනිර්වාණය , බුද්ධත්වය)
- (02) පළමුවරට ගින්නදර භාවිත කිරීමට පුරුදු වූයේ මානවයාය.
(ගෝමෝ හැඩිලස් / හෝමෝ ඉරෙක්ටස්)
- (03) ඊජිප්තු ශිෂ්ටාචාරය බිහි වූයේ ගංගාවේ පහළ කොටසට අයත් නිම්න ප්‍රදේශයේ ය. (නයිල් / සින්දු)
- (04) විජය කුමරු ඇතුළු පිරිස ජනාවාස පිහිටුවා ගත්තේ ආශ්‍රිත ප්‍රදේශයේ ය.
(කලා මය / මල්වතු ඔය)
- (05) නගරයක් අසල පළමුවරට වැවක් ඉදිකරන ලද්දේ රජු විසිනි.
(දේවානම්පියතිස්ස / පණ්ඩුකාභය)
- අංක 06 සිට 10 තෙක් ප්‍රකාශ කර නම් (✓) ලකුණ ද, වැරදි නම් (x) ලකුණ ද වරහන තුළ යොදන්න.
- (06) පුරායාලා ප්‍රභයේ දී මළඟිය නැදැයින් වෙනුවෙන් අවමංගල්ල වාරිකු පැවැත්වීමට මිනිසා හුරු පුරුදු විය. ()
- (07) පළමුවරට රබර් බෝලයක් සෑදූ ලද්දේ චීන ශිෂ්ටාචාරයට අයත් වැසියන් විසිනි. ()
- (08) විජය කුමරු මෙරටට ගොඩබසින විට එම ප්‍රදේශවල ජීවත් වූයේ යකෑ කමිත් හැඳින් වූ ගෝත්‍රික පිරිසකි. ()
- (09) සංකමිත්තා මෙහෙයුමින් වහන්සේ ශ්‍රී මහා බෝධිය රැගෙන වැඩම කරවූයේ ලංකා පවුන වරායවලි. ()
- (10) අභයගිරි විහාරය අසල රටේ පැවති අන්තර් ජාතික අධ්‍යාපන මධ්‍යස්ථානයකි. ()



• අංක 11 සිට 15 තෙක් ප්‍රශ්නවලට දී ඇති සිළුමැති අතරින් වඩාත් ගැළපෙන පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරන් අඳින්න.

- (11) ගල් මෙවලම් තැනීමේ කාලයේ දියුණු කිරීම නිසා "හැඩි මිනිසා" නමින් හැඳින්වුණේ,
 (1) හෝමෝ හැබිලස් මානවයා (2) හෝමෝ ඉරෙක්ටස් මානවයා
 (3) හෝමෝ හිටැන්ඩාලෙක්සිස් මානවයා (4) හිප්ටෙලෝ පිකසස් මානවයා
- (12) සමුරාබි නම් පාලකයා විසින් නිකුත් කරන ලද ලෝකයේ පැරණිතම නිතිපොත අයත් වන්නේ කුමන ශිෂ්ටාචාරයට ද?
 (1) ඉන්දු නිම්න ශිෂ්ටාචාරයයි. (2) මෙසපොතේමියානු ශිෂ්ටාචාරයයි.
 (3) චීන් ශිෂ්ටාචාරයයි. (4) චීන ශිෂ්ටාචාරයයි.
- (13) ලෝකයේ පැරණිතම සාහිත්‍ය කෘතිය ලෙස සැලකෙන හිල්ගමේෂ් නැමැත්තාගේ වීර කාව්‍ය ලියා ඇත්තේ,
 (1) මැටි පුවරුවකය. (2) පැපිරස් පත්‍ර වලය.
 (3) ගල් පතුරු මතය. (4) සත්ව අස්ථි වලය.
- (14) මෙතෙක් සපුනට ඇතුළත් වූ පළමු ලාංකික සාක්ෂාව වන්නේ.
 (1) පෝමා දේවියයි. (2) අනුලා දේවියයි.
 (3) සුගලා දේවියයි. (4) විහාර මහා දේවියයි.
- (15) පැරණි සෙල් ලිපිවල "පිත මත රජ" ලෙස හඳුන්වා ඇති රජු කවුරුන් ද?
 (1) දේවානම්පියතිස්ස රජු ය. (2) පණ්ඩුකාභය රජු ය.
 (3) වළගම්බා රජු ය. (4) වසභ රජු ය.

• අංක 16 සිට 20 තෙක් ප්‍රශ්න සඳහා සුදුසු වචන යොදා හිස්තැන් පුරවන්න.

- (16) මහා වංශය රචනා කරන ලද්දේ හිමියන් විසිනි.
- (17) ලෝකයේ පළමු ජම් විශේෂය බිහි වන්නේ බැක්ටීරියාව ඇසුරිනි.
- (18) මෙසපොතේමියානු ශිෂ්ටාචාරයට අයත් වන වර්තමාන ප්‍රදේශය නමින් හඳුන්වයි.
- (19) විජය කුමරු විසින් නගරයේ දී සියළු ම යකෘ ගෝත්‍රික නායකයින් විනාශ කරන ලදී.
- (20) වළගම්බා රජු විසින් අභයගිරි විහාරය හිමියන්ට පූජා කරන ලදී.

(ලකුණු 2 x 20 = 40)

II කොටස

- මෙම කොටසේ සලකුණු ප්‍රශ්නය අනිවාර්ය වේ. නවත් ප්‍රශ්න හතරකට පිළිතුරු සපයන්න. ඔබ පිළිතුරු සැපයිය යුතු මුළු ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව පහතින්.

(01)(අ) දී ඇති පින්තූරය ආශ්‍රිතව ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

- (1) මෙම පින්තූරයෙන් දක්වෙන්නේ කුමක් ද?
- (2) එම ශිෂ්ටාචාරයට අයත් නගර දෙකක් නම් කරන්න.
- (3) මෙම නිර්මාණය අයත් ශිෂ්ටාචාරය කුමක් ද?
- (4) මෙම නිර්මාණය කිරීමට යොදාගත් ද්‍රව්‍යය කුමක් ද?

(ලකුණු $2 \times 4 = 08$)



(ආ) (1) මෙම රූපයෙන් දක්වෙන වෛකෘත කුමක් ද?

- (2) එය ඉදි කරවන ලද්දේ කවුරුන් විසින් ද?
- (3) මෙම වෛකෘතයේ වර්තමාන තැටිය කුමක් ද?
- (4) මෙම වෛකෘතය වටා ඉදිකර තිබූ නිර්මාණය කුමක් ද?

(ලකුණු $2 \times 4 = 08$)



(02)(1) ඉතිහාසය හැදෑරීමට ඇති මූලාශ්‍රය වෙතද ඇති කොටස් දෙක නම් කරන්න.

(ලකුණු 02)

(2) පහත දක්වෙන වර්ෂ ආරම්භ කරන්නට මුල් වූ ආගමික නායකයින් දෙදෙනා නම් කරන්න.

- a. ක්‍රිස්තු වර්ෂ b. හිජ්රි වර්ෂ

(ලකුණු 04)

(3) ඔබ සාපදේ ඉතිහාසය හැදෑරීමට ඇති මූලාශ්‍ර පහත් ලියන්න.

(ලකුණු 05)

(03)(1) මහා හිම යුගයේ දී දක්නට ලැබුණු විශේෂ ලක්ෂණ දෙකක් ලියන්න.

(ලකුණු 02)

(2) මිනිසා වෙතත් සතුන්ට වඩා ඉදිරියෙන් සිටීමට බලපා ඇති හේතු දෙකක් ලියන්න.

(ලකුණු 04)

(3) ආදි මිනිසා හින්දර සොයා ගැනීම නිසා ලබාගත් ප්‍රයෝජන දෙකක් කෙටියෙන් දක්වන්න.

(ලකුණු 05)

(04)(1) චීන ශිෂ්ටාචාරයේ වැසියන් ලෝකයට හඳුන්වා දුන් දායාද දෙකක් නම් කරන්න.

(ලකුණු 02)

(2) මෙසපොතේමියානු ශිෂ්ටාචාරයේ ජන සමාජය බෙදී තිබූ කොටස් හතර නම් කරන්න.

(ලකුණු 04)

(3) පහත දක්වෙන ශිෂ්ටාචාරවල නිර්මාණ රාශියක් වරහන් තුළ දක්වා ඇත. එම නිර්මාණ ශිෂ්ටාචාරවලට අදාළ ලෙස ගලපා වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

(පුජක මූර්තිය / පිරමිඩ / නෙෆටිටි රැජින / සෙල්ලම් මැටි කර්මාන්තය / සත්ව සංකේත සහිත මැටි මුද්‍රා)

ශිෂ්ටාචාරය	නිර්මාණය	
ඉන්දු නිම්න	a	b
මෙසපොතේමියානු	c	
ඊජිප්තු	d	e

(ලකුණු 05)

- (05)(1) විජය කුමරු හා කුමරියාට ලැබුණු දරුවන් දෙදෙනාගේ නම් ලියන්න. (ලකුණු 02)
- (2) විජය කුමරු සමඟ පැමිණි ඇමතිවරුන් දෙදෙනෙකු නම් කර ඔවුන් පිහිට වූ ගම්මාන දෙකක් සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 04)
- (3) (a) දෙවන පැයින් රජුගේ ආගමික පෙළඳවන දෙකක් සඳහන් කරන්න.
- (b) පණ්ඩුකාභය රජු අනුරාධ පුර නගරයක් ලෙස නිර්මාණය කිරීමේ දී අනුගමනය කළ ක්‍රියාමාර්ග දෙකක් සඳහන් කරන්න.
- (06)(1) අතීතයේ දී විවිධ ජාතීන් අපේ රට පසුපාට ඇති නම් දෙකක් ලියන්න. (ලකුණු 02)
- (2) පහත සඳහන් තොරතුරු හා සම්බන්ධ රජවරුන් වරහන් තුළින් තෝරා ඉදිරිපෙන් ලියන්න.
(මහසෙන් රජු / විලගම්බ රජු / පණ්ඩුකාභය රජු / විසඟ රජු)
- A අනුරාධපුරයේ නගර පිහිටා ලකුණු කිරීම
- B ක්‍රිපිටකය ග්‍රන්ථාරාධ කරවීම
- C උමං පල මාර්ග ක්‍රමය සඳහා දීම
- D මිත්තේරි දෙවියන් ලෙස හැඳින්වීම (ලකුණු 04)
- (3) දුමුනුමුණු රජුගෙන් සිදු වූ පෙළඳවන පහක් ලියන්න. (ලකුණු 05)
- (07)(1) වසඟ රජුගෙන් ආරම්භ වන රජ පෙළපත කුමක් ද? (ලකුණු 02)
- (2) වසඟ රජු කෘෂිකාර්මික දියුණුව සඳහා කරවන ලද වැව් තුනක් සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 03)
- (3) (a) පාලන පහසුව සඳහා වසඟ රජු යාපන ප්‍රදේශයට පත්කළ ඇමතිවරයා නම් කරන්න.
- (b) වසඟ රජ කුමා බුදු දහමේ දියුණුවට කරන ලද පෙළඳවන දෙකක් ලියන්න. (ලකුණු 03)

